#### GENERAL INSTRUCTIONS FOR SYNOPSIS AND THESIS WRITING

Following points should be considered in preparing and writing a graduate synopsis and thesis.

- 1. Be brief, accurate and to the point.
- 2. Avoid repetition or duplication of ideas.
- 3. Spare and allow enough time for writing.
- 4. Use a simple, direct style which is condensed, but not so condensed as to be cryptic or sacrifices precision and clarity of results.
- 5. Organize the material in a logical sequence and not according to the order in which experiments were conducted.
- 6. Revise the manuscript until it has unity, coherence, emphasis and accuracy, and so clear that it cannot be mis-understood.
- 7. Avoid unnecessary details. However, give all the facts necessary for a trained person to repeat the experiment(s).
- 8. Design suitable headings, sub-headings and sub-sub-headings. The paragraphs and sentences should be short, to enable the reader to "skim" the thesis for its general subject matter and to locate quickly and detailed part he/she seeks or is interested.
- 9. Let tabular data and illustrations speak for themselves. Confine the text discussion to the meaning of the data.
- 10. Plan the illustrations and tables in relation to page dimensions.
- 11. Avoid long and complex or undigested (unclassified) data or too many tables.
- 12. Arrange the tables to fit portrait or landscape on a page wherever possible and so cast these that they could be accommodated in the prescribed format.
- 13. Provide a complete and suitable title for every table, figure and illustration which is self-explanatory and the nouns in the title preferably should start in capital.
- 14. Provide clear and concise column headings and sub-headings.
- 15. Avoid foot notes for the citation of references, if any, should be included in the text and quoted in the list of references at the end of thesis proceeding to appendices.
- 16. Include letters, survey forms, raw data, statistical computations and other materials which have been used or *collected during* the study in the appendices.
- 17. Explain every symbol used in a table as a foot note of the same.

#### PART I: PREPARATION OF SYNOPSIS

The synopsis for a graduate programme should be divided into following sections.

#### Title

It should be comprehensive to reflect the main contents and subjects of the research plan to be undertaken by the student.

#### **Abstract**

The abstract must be written in a single paragraph. This section must start with the first 2-3 sentences about the importance and the rationale of studies, salient field and analytical methodologies, methods and types of data collection, statistical treatment of data, results and finally a concluding statement about findings.

#### **Need of the Project**

This section must contain statement(s) on the general subject, the orientation, setting and foundation, on which the investigations were made, but it is not and should not be made a general literature review. The objective and rationale of studies must be described. The purpose of introduction is to orient the readers. It should contain a statement of the problem to be investigated so that the reader(s) can proceed with the nature and purpose of research in mind. It should overview briefly the scope, aims and general characters of the research.

There is a tendency to use "Need of the Project or Introduction" as a second window for "Review of Literature" with the incorporation of several citations. This is a duplication of the scope and purpose of a subsequent section, the "Review of Literature". It is, therefore, desirable that "Need of the Project" should provide a general account of a particular topic on which one has to embark upon.

#### **Review of Literature**

This is an important section. Before writing this portion, the student should search for relevant research articles from different sources, like library, scientific journals, data bases, internet, major supervisor, senior students and others actively working in his/her selected area/topic of studies. But the student must be critical in selection of relevant research papers, their review and integration. It is recommended that student(s) must study at least 15-20 original research papers before starting writing of synopsis and must have of such papers with them.

#### **Materials and Methods**

This section should contain elaborative experimental methods, analytical procedures and statistical techniques to be followed, each supported with appropriate and authenticated literature citations, Name-Year system (see thesis section). One aspect is mostly overlooked is the discussion with a statistician at the planning stage of experiment which otherwise is highly required and very helpful for the students and supervisors. Another aspect worth to consider is the research facilities available in the department of the student, university or any other sister institute from where the requirements could be met.

#### References

An alphabetical order be followed, details of which are given in part II — section pertaining to thesis preparation. An acceptable format of synopsis is shown on the next page. However, students are advised to consult Prospectus / Hand Book from time to time changes in rules and regulation by the statutory bodies of the GC University, Faisalabad.

When the synopsis is at semi-final stage, students defend it in an open seminar at university level. After incorporation of discussed and agreed suggestions in the seminar, the synopsis is to be signed by the student, supervisory committee, scrutiny committee and others, like chairperson of the department, Director of the institute and Dean of the faculty. Then it is presented in the office of the Director Advance Studies for final approval from the Advanced Studies and Research Board (ASRB). Student(s) may consult Prospectus / Hand Book for help and guidelines as amended from time to time by the university.

Three sample pages are given next to specify the format of synopsis.

## Page # 1 – Sample

# **Govt. College University, Faisalabad**

Department of	
	Synopsis for M.Sc (Hons), M.Phil or Ph.D Degree
Title:	
Name of Student:	
Registration No:	
	ABSTRACT

## Page # 1 – Sample

# **Govt. College University, Faisalabad**

Department of		
Sy	rnopsis for M.Sc (Hons), M.Phil o	or Ph.D Degree
Title:		
Date of Admission:		
Date of Initiation:		
Probable Duration:		
Supervisory Comm	ttee	
1)		Chairman
2)		Co-Supervisor (if any)
3)		Member
4)		Member
Need of the Project: _		
Review of Literature: _		
Materials and Method	s:	
References:		

# **Last Page - Sample**

## **SIGNATURES**

Name of the Student:		
Supervisory Committee (Name and Signatures	s)	
1.	_ Supervisor	
2	_ Co-Supervisor (if any)	
3	_ Member	
4	_ Member	
Faculty Scrutiny Committee (Name and Signat	tures)	
1	_	
2.	_	
3		
4		
Chairman / Principal / Director of the Department / College / Institute	Dean of the	Faculty

**Director Advanced Studies** 

#### PART II: PREPARATION OF THESIS

#### I. The Volume of Thesis

A student must keep in view the economy of space, labor, time and clarity of presentation. Padding with lengthy descriptions and avoidable discourses do add to the standard of scholarship. The study of science enjoins on us a forthright, objective description of phenomenon and interpretation of results. It is therefor, essential that the bulk of thesis must be carefully controlled, e.g. around 75-100 pages for M.A / M.Sc. or M.Phil. / MS thesis and 150-200 for PhD dissertation in experimental, social and descriptive science including appendices and tables (excluding illustrations) may be a reasonable volume to incorporate and digest a lot of scientific information.

#### **II. English Usage and Grammar**

The past tense is preferred for scientific writing. The students will be responsible for correct English usage and grammar. Small sentences comprising 25-30 words may be good practice to follow. A good sentence is one which describes one thing at a time in minimum words. Such straight forward sentences are easy to construct (e.g. "There has been an increase in the amount of milk consumed by teenagers" and "Teenagers are drinking more milk" — compare the two sentences to say the same thing). The students may seek help of other competent persons in this regard.

#### III. Abbreviations.

Acceptable abbreviations may be used in foot notes, tables, and references. To save space and time, it is sometimes convenient to use abbreviations for lengthy scientific words or phrases used frequently, throughout the text. Such abbreviations must be presented in parentheses immediately after the words or phrase for which they stand. An example is "Phosphate Buffered Saline (PBS) was used in all dialysis operations." In succeeding sentences throughout the thesis, the initials PBS are used in place of the words phosphate buffered saline.

#### **IV. Typing Directions**

Good quality white bond paper of the size **A4 size** must be used. One inch broad margin must be on each side except the left side margin which should be 1.25 inch. No header footer used while typing no extra margin should be left within the marked margin. "**New Times Roman" writing font style** is the recommended throughout the thesis. The main headings font size should be **16** and capital while for the sub heading and general text should be **14** and **12** respectively.

#### V. PAGINATION

All pages must be numbered. Pages of abstract and Acknowledgements should bear Roman numbers (i, ii, iii, iv, v, vi etc), whereas pages from introduction onward should be given Arabic numbers (1, 2,3,4,5 etc,).in the center of the page at bottom.

# Distribution of Work: Order of Contents in the Thesis / Research Reports

Thesis must be written in the following order;

- 1. Title Page
- 2. Dedication (optional)
- 3. Declaration
- 4. Certificate by the Supervisory Committee
- 5. Contents
- 6. Acknowledgements
- 7. List of Abbreviation (if any)
- 8. Abstract
- 9. Introduction
- 10. Review of Literature
- 11. Materials and Methods
- 12. Results
- 13. Discussion
- 14. Summery
- 15. References
- 16. Appendices (if any)

## 1: TITLE PAGE INSTRUCTIONS:

1. The main tile of the thesis should be all Capital (not Bold) and the font size should be of size 16

# EFFECT OF INORGANIC FERTILIZER ON THE GROWTH PERFORMANCE OF MAJOR CARP'S

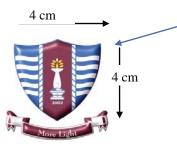
By Student Name 200X-GCUF-XXX-XXX 2. Author's name should be written in font size 14 (Arial Font style, without Bold), followed by the Registration No. only

Thesis submitted in partial fulfillment of the requirements for the degree of

**3.** Purpose of submitting the Report/Thesis. Arial Font size 12

**4.** Purpose of submitting the Report/Thesis. Arial Font size 14

DOCTORATE OF PHILOSOPHY
IN
XYZ



**5.** GC University insignia with the suggested length and width measurements of 4cm each

DEPARTMENT OF XYZ GC UNIVERSITY, FAISALABAD.

**6.** Related Department and University name information. Arial Font Size 14

7. Session complete date and year information. It should be placed at the bottom of the page. Arial Font Size 12

Pls mention here the full name along with the complete designation of the teacher assigned as Supervisor of the research project.

# 2: DECLARATION:

The Declaration page should be written as per the following page pattern

D	ECLARATIO	ON /	
			Pls mention the Title of thesis here
The work reported in this thesis	was carried out	by me und	ler the supervision of
Department	it of	GO	C University, Faisalabad
Pakistan.			
I hereby declare that the title of the	esis		and the contents
of thesis are the product of my own rese	arch and no part h	nas been cop	pied from any published
source (except the references, standard	mathematical or g	genetic mode	els /equations /formulas
/protocols etc). I further declare that this	work has not bee	n submitted	for award of any other
degree /diploma. The University may take	e action if the infor	mation prov	vided is found inaccurate
at any stage.			
	Signature of t	he Student	t/Scholar
	Name :		
	Registration N	No. :	

# 3: CERTIFICATE BY SUPERVISORY COMMITTEE

found satisfactory and in accord	form of thesis submitted by
	Signature of Supervisor  Name:  Designation with Stamp
Co-Supervisor (if any)	Signature  Name:  Designation with Stamp
Member of Supervisory Committ	ee
	Signature  Name:  Designation with Stamp
Member of Supervisory Committ	ee
	Signature Name: Designation with Stamp
<u>Chairperson</u>	Signature with Stamp
Dean / Academic Coordin	
	Signature with Stamp

#### THESIS WRITING INSTRUCTIONS

#### Abstract

Begin a new page. On the first line of the abstract page, center the word "Abstract"

Beginning with the next line, write a concise summary of the key points of your research. Your abstract should contain at least your research topic, research questions, participants, methods, results, data analysis, and conclusions. You may also include possible implications of your research and future work you see connected with your findings. Your abstract should be a single paragraph double-spaced. Your abstract should be between 150 and 250 words.

You may also want to list keywords from your paper in your abstract. To do this, center the text and type *Keywords*: (italicized) and then list your keywords. Listing your keywords will help researchers find your work in databases.

### **Chapter-1: Introduction**

i. This section must spell out different but relevant aspects of the topics under investigation, present status of the problem in the light of previous relevant work done, and category statement about the reasons of undertaking the study. The aims and objectives must be highlighted under this section, and should not be treated as separate subheading.

# **Chapter-2: Review of Literature**

i. This section must include the recent review of literature relevant to the research under investigation.

## **Chapter-3: Materials and Methods**

ii. Describe this section in detail, so the future crop of students may be able to follow the techniques adopted and repeat the experiments.

#### **Chapter-4: Results & Discussion**

- a. Describe results succinctly. Avoid Verbosity.
- b. The results which are given in the form of Tables and figures may be described in words as and when needed ,otherwise avoid verbosity and try to be concise and to the point as much as possible
- c. Give data either in Figure or Table form. Do not give the same data in two forms.
- d. Tables and Figures should form part of Results Section and should never be collected together at the end of the section.
- e. Do not give "raw data" Analyze the data statistically and include only the essential details.
- f. This section may also include discussion of the data generated by you and not work done by other workers. The data of other laboratories may be given only to support your data. In case you have different results from the previously recorded literature, one can give possible reasons for that. The discussion must end with clearly defined conclusion and future prospects of the subject of investigation.

#### **Chapter-5: Summary**

This section must include the object of study, methodology adopted, major features of results (must be quantified, wherever necessary) and conclusions.

#### Conclusions and Recommendations

This section must include the overall conclusions and suggestions or recommendations for further research work in the same area of research.

#### REFERENCE WRITING INTRUCTIONS

#### **IN-TEXT CITATION**

Generally APA style of writing is recommended for reference writing for all the dissertation and thesis writing.

#### **Citing an Author or Authors**

**A Work by Two Authors:** Name both authors in the signal phrase or in the parentheses each time you cite the work. Use the word "and" between the authors' names within the text and use the ampersand in the parentheses.

Research by Wegener and Petty (1994) supports... (Wegener & Petty, 1994)

**A Work by Three or More Authors:** Use the first author's name followed by et al. in the signal phrase or in parentheses.

(Kernis et al., 1993)

In et al., et should not be followed by a period.

Use the first author's name followed by et al. in the signal phrase or in parentheses.

Harris et al. (2001) argued...

(Harris et al., 2001)

**Unknown Author:** If the work does not have an author, cite the source by its title in the signal phrase or use the first word or two in the parentheses. Titles of books and reports are italicized or underlined; titles of articles, chapters, and web pages are in quotation marks.

A similar study was done of students learning to format research papers ("Using APA," 2001).

**Note**: In the rare case the "Anonymous" is used for the author, treat it as the author's name (Anonymous, 2001). In the reference list, use the name Anonymous as the author.

**Organization as an Author:** If the author is an organization or a government agency, mention the organization in the signal phrase or in the parenthetical citation the first time you cite the source.

According to the American Psychological Association (2000),...

If the organization has a well-known abbreviation, include the abbreviation in brackets the first time the source is cited and then use only the abbreviation in later citations.

First citation: (Mothers Against Drunk Driving [MADD], 2000)

Second citation: (MADD, 2000)

**Two or More Works in the Same Parentheses:** When your parenthetical citation includes two or more works, order them the same way they appear in the reference list, separated by a semi-colon.

(Berndt, 2002; Harlow, 1983)

**Authors With the Same Last Name:** To prevent confusion, use first initials with the last names.

(E. Johnson, 2001; L. Johnson, 1998)

**Two or More Works by the Same Author in the Same Year:** If you have two sources by the same author in the same year, use lower-case letters (a, b, c) with the year to order the entries in the reference list. Use the lower-case letters with the year in the in-text citation.

Research by Berndt (1981a) illustrated that...

**Introductions, Prefaces, Forewords, and Afterwords:** When citing an Introduction, Preface, Foreword, or Afterwords in-text, cite the appropriate author and year as usual.

(Funk & Kolln, 1992)

**Personal Communication:** For interviews, letters, e-mails, and other person-to-person communication, cite the communicators name, the fact that it was personal communication, and the date of the communication. Do not include personal communication in the reference list.

(E. Robbins, personal communication, January 4, 2001).

A. P. Smith also claimed that many of her students had difficulties with APA style (personal communication, November 3, 2002).

#### Citing Indirect Sources

If you use a source that was cited in another source, name the original source in your signal phrase. List the secondary source in your reference list and include the secondary source in the parentheses.

Johnson argued that...(as cited in Smith, 2003, p. 102).

**Note:** When citing material in parentheses, set off the citation with a comma, as above.

#### **Electronic Sources**

If possible, cite an electronic document the same as any other document by using the author-date style.

Kenneth (2000) explained...

**Unknown Author and Unknown Date:** If no author or date is given, use the title in your signal phrase or the first word or two of the title in the parentheses and use the abbreviation "n.d." (for "no date").

Another study of students and research decisions discovered that students succeeded with tutoring ("Tutoring and APA," n.d.).

#### **Sources Without Page Numbers**

When an electronic source lacks page numbers, you should try to include information that will help readers find the passage being cited. When an electronic document has numbered paragraphs, use the abbreviation "para." followed by the paragraph number (Hall, 2001, para. 5). If the paragraphs are not numbered and the document includes headings, provide the appropriate heading and specify the paragraph under that heading. Note that in some electronic sources, like Web pages, people can use the Find function in their browser to locate any passages you cite.

According to Smith (1997), ... (Mind over Matter section, para. 6).

**Note:** Never use the page numbers of Web pages you print out; different computers print Web pages with different pagination.

#### **Content Notes**

Content Notes provide supplemental information to your readers. When providing Content Notes, be brief and focus on only one subject. Try to limit your comments to one small paragraph.

Content Notes can also point readers to information that is available in more detail elsewhere.

<sup>1</sup> See Blackmur (1995), especially chapters three and four, for an insightful analysis of this extraordinary animal.

#### **Copyright Permission Notes**

If you quote more than 500 words of published material or think you may be in violation of "Fair Use" copyright laws, you must get the formal permission of the author(s). All other sources simply appear in the reference list.

Follow the same formatting rules as with Content Notes for noting copyright permissions. Then attach a copy of the permission letter to the document.

If you are reproducing a graphic, chart, or table, from some other source, you must provide a special note at the bottom of the item that includes copyright information. You should also submit written permission along with your work. Begin the citation with "Note."

*Note*. From "Title of the article," by W. Jones and R. Smith, 2007, Journal Title, 21, p. 122. Copyright 2007 by Copyright Holder. Reprinted with permission.

#### Reference List: Basic Rules

#### **Basic Rules**

- All lines after the first line of each entry in your reference list should be indented one-half inch from the left margin. This is called hanging indentation.
- Authors' names are inverted (last name first); give the last name and initials for all authors of a particular work for up to and including seven authors. If the work has more than seven authors, list the first six authors and then use ellipses after the sixth author's name. After the ellipses, list the last author's name of the work.
- Reference list entries should be alphabetized by the last name of the first author of each work.
- If you have more than one article by the same author, single-author references or multiple-author references with the exact same authors in the exact same order are listed in order by the year of publication, starting with the earliest.
- Capitalize all major words in journal titles.
- When referring to books, chapters, articles, or Web pages, capitalize only
  the first letter of the first word of a title and subtitle, the first word after
  a colon or a dash in the title, and proper nouns. Do not capitalize the first
  letter of the second word in a hyphenated compound word.
- Italicize titles of longer works such as books and journals.
- Do not italicize, underline, or put quotes around the titles of shorter works such as journal articles or essays in edited collections.

**Please note:** While the APA manual provides many examples of how to cite common types of sources, it does not provide rules on how to cite all types of sources. Therefore, if you have a source that APA does not include, APA suggests that you find the example that is most similar to your source and use that format. For more information, see page 193 of the *Publication Manual of the American Psychological Association*, sixth edition.

#### **BIBLIOGRAPHY**

At the end of a piece of work, list references to documents cited in the text. This list may be called a Bibliography or References. We suggest to make the heading as "References". Exceptionally you may be asked to list references not cited in the text but which make an important contribution to your work. These are usually listed under the heading of Further Reading. You are advised to review the guidelines issued to you for the preparation of work to clarify this point.

#### **APA** reference style

The APA *Publication Manual* now instructs authors to use hanging indents for references and to use *italics* for titles. The phrase "hanging indent" refers to a first line which sticks out one-half inch (1.25 cm) to the left. **You will notice hanging indents are** *not* **used below**, because they are difficult to simulate on a resizable web page. However, you should use either hanging indents or regular indents on your reference list. Hanging indents are preferred, and they are easy to set up in word processors. (For example, in Microsoft Word, go to Format/Paragraph and one of the formatting options under "Special" is "Hanging" which will set up an appropriate hanging indent for that paragraph.)

All titles in references are set in sentence caps (only the first word and proper nouns are capitalized) but titles quoted in the text are set in heading caps (all major words capitalized). No quotation marks are used around titles of articles in the references list, but quotes are used when citing article titles in the text.

The APA *Publication Manual* (2001) contains 95 examples of different reference types (pp. 240-281). Here are a few examples of the most commonly used formats. Remember that hanging indents are not used in these examples, but they should be used in your paper. Double space within reference items if your paper will be submitted to a publication for editing or review.

#### Anonymous or unknown author (common in newspapers):

Caffeine linked to mental illness. (1991, July 13). *New York Times,* pp. B13, B15. Citation: ("Caffeine Linked," 1991). Use heading caps (each important word capitalized) when citing titles in text citations.

Books (Group author, 3 to 5 authors, reprint/translation, edition other than first):

American Psychiatric Association. (1990). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (3rd ed.). Washington, DC: Author.

Citation: (American Psychiatric Association [APA], 1990); next citation (APA, 1990). Note: "Author" is used as above when author and publisher are identical.

Booth, W. C., Colomb, G. G., & Williams, J. M. (1995). *The craft of research*. Chicago: University of Chicago Press.

Citation: (Booth, Colomb, & Williams, 1995); next citation (Booth et al., 1995).

Ebbinghaus, H. (1913). *Memory* (H. A. Rueger & C. E. Bussenius, Trans.). New York: Teachers College. (Original work published 1885)

Citation: (Ebbinghaus, 1885/1913).

Strunk, W., Jr., & White, E. B. (1979). *The elements of style* (3rd ed.). New York: Macmillan.

Citation: (Strunk & White, 1979).

#### Chapter or section in a book (online & print):

Beers, M. H., & Berkow, R. (1999). Mood disorders. In *The Merck manual of diagnosis and therapy* (17th ed., sec. 15, chap. 189). Retrieved January 17, 2003, from http://www.merck.com/pubs/mmanual/section15/chapter189/189a.htm Stephan, W. G. (1985). Intergroup relations. In G. Lindzey & E. Aronson (Eds.), *The handbook of social psychology* (3rd ed., Vol. 2, pp. 599ñ658). New York: Random House.

Citations: (Beers & Berkow, 1999, chap. 189); (Stephan, 1985). Note: Break a URL to wrap a line only after a slash or before a period. Do not add a hyphen or any other punctuation.

#### Conference paper (unpublished):

Shrout, P. E. (Chair), Hunter, J. E., Harris, R. J., Wilkinson, L., Strouss, M. E., Applebaum, M. I., et al. (1996, August). *Significance tests: Should they be banned from APA journals?* Symposium conducted at the 104th Annual Convention of the American Psychological Association, Toronto, Canada.

Citation: (Shrout et al., 1996). APA references list up to the first six authors to a work. If there are more than six, add et al. ("and others") after the first six names. For citations in your text, use just the lead author plus "et al."

#### Government report online accessed through GPO database:

National Institute of Mental Health. (2002). *Breaking ground, breaking through: The strategic plan for mood disorders research of the National Institute of Mental Health* (Publication No. 0507-B-05). Retrieved January 19, 2003, from NIMH Web site via GPO Access: http://purl.access.gpo.gov/GPO/LPS20906

Journal articles (Print, electronic copy, changed source, online journal, paged by issue):

Hypericum Depression Trial Study Group. (2002). Effect of *Hypericum perforatum* (St John's Wort) in major depressive disorder: A randomized controlled trial. *JAMA*, 287, 1807ñ1814.

Journal article, electronic facsimile:

Hypericum Depression Trial Study Group. (2002). Effect of *Hypericum perforatum* (St John's Wort) in major depressive disorder: A randomized controlled trial [Electronic version]. *JAMA*, 287, 1807-1814.

Many documents are now available online as exact copies of the print original (usually in Adobe's PDF format). References to exact reproductions of journal articles (which include page numbers, etc., from the journal) are treated as normal journal references with the bracketed phrase "Electronic version" added to the reference as above. If, however, the document is not an exact copy of a print version, treat it as a web reference and add the usual information for electronic references: the date you retrieved the document and the URL.

Journal article, changed/doubtful source:

Hypericum Depression Trial Study Group. (2002). Effect of *Hypericum perforatum* (St John's Wort) in major depressive disorder: A randomized controlled trial. *JAMA, 287,* 1807-1814. Retrieved July 7, 2002, from http://www.jama.org/articles.html

Journal article, retrieved from a database:

Hypericum Depression Trial Study Group. (2002). Effect of *Hypericum perforatum* (St John's Wort) in major depressive disorder: A randomized controlled trial. *JAMA, 287,* 1807-1814. Retrieved July 7, 2002, from MEDSYS database. *Online only journal (paged by issue):* 

Kortepeter, M. G., & Parker, G. W. (1999). Potential biological weapons threats. *Emerging Infectious Diseases*, *5*(4). Retrieved January 20, 2003, from http://www.cdc.gov/ncidod/EID/vol5no4/kortepeter.htm Citation: (Kortepeter & Parker, 1999). There is no period after the URL in a reference.

Note: When directly quoting or citing a document, a page number or other means of identifying a specific passage is required. In the absence of page numbers, if paragraph numbers appear in an electronic document, add the paragraph symbol or the abbreviation *para*. and the paragraph number to the citation (e.g., Kortepeter & Parker, 1999, ¶ 17). If there is no paragraph number, cite the nearest preceding section heading and count paragraphs from there (e.g., Kortepeter & Parker, 1999, Method section, para. 4).

Note: Occasionally a research journal may be paged by issue, that is, page numbering in each issue begins at page one. In these cases add the issue number in parentheses, in plain text, after the volume number as in the example above.

#### Letter to the editor:

O'Neill, G. W. (1992, January). In support of DSM-III [Letter to the editor]. *APA Monitor*, 4-5.

#### Magazine article:

Gardner, H. (1991, December). Do babies sing a universal song? *Psychology Today*, 70-76.

#### Newsletter/newspaper articles:

Brown, L. S. (1993, Spring). My research with orangs. *The Psychology Department Newsletter*, 3, 2.

Note: As a rule, you should not cite a source if the document cannot actually be retrieved. What is the chance of retrieving a copy of a 1993 issue of a Psychology Department newsletter? Such a document probably is not retrievable. If it is an important reference in your paper for some reason, and you have a copy of that newsletter in your possession (as you should if quoting from it) you could put "Available from the author by request" in brackets after the reference list entry, or put that phrase in parentheses in the text where you refer to the newsletter and leave it off your reference list. Unpublished conference papers are OK to include in reference lists and citations because they are generally available as reprints from the lead author.

Goleman, D. (1991, October 24). Battle of insurers vs. therapists: Cost control pitted against proper care. *New York Times*, pp. D1, D9.

Markoff, J. (1996, June 5). Voluntary rules proposed to help insure privacy for Internet users. *New York Times*. Retrieved April 1, 1996, from http://www.nytimes.com/library/cyber/week/yo5dat.html

The date is given as it appears on the publication. For anonymous newspaper articles, see the previous section on "Anonymous or unknown authors."

### Pamphlet:

Just Say No Foundation. (1992). *Saving our youth.* (9th ed.) [Brochure]. Washington, DC: Author.

#### Web page:

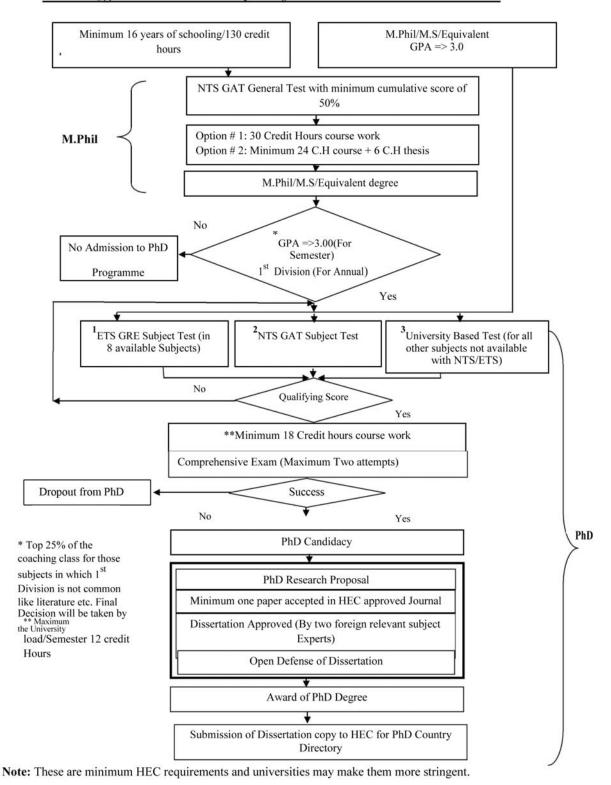
Dewey, R. A. (2004). *APA Style Resources by Russ Dewey*. Retrieved September 8, 2004 from http://www.psywww.com/resource/apacrib.htm

## **Plagiarism**

Remember that you must acknowledge your source every time you refer to someone else's work. Failure to do so amounts to plagiarism, which is against the University rules and is a serious offence. Under the rules Original Plagiarism report along with the Certificate from Supervisor and Declaration by the student must be submitted while submitting the thesis to the Directorate of Advanced Studies. The Directorate of Advanced Studies shall notify the dates for the semifinal and final phases of thesis submission. Further If the thesis, submitted by a candidate for final evaluation, is proved to be copied/ plagiarized at the time of viva-voce examination, it will be liable to be rejected on the report of Board of Examiners and the Controller of Examinations will declare the candidate fail in thesis examination. The admission of such candidate shall be cancelled and he/she shall not be readmitted under any circumstances.

More over If the thesis of a candidate is proved to be plagiarized after its evaluation and declaration of result, previous result of the candidate will be cancelled and he/she will be declared to have failed in thesis examination. Such a candidate shall not be readmitted under any circumstances.

## Flow Diagram for Minimum Quality Criteria for M.Phil/MS and PhD



	تفصيل إبواب	نمونه (و)
صفى كمبر	عنوان	ابواب
	ناول اوراُ س کے اہم اجزا ئے ترکیبی اورر جھانات	پېلا با ب
1	ناُول کیا ہے؟	• • •
٨	قصه ین	
11"	يلاث	
	با نوقد سيه، شخصيت اورقن	د وسراباب
14	سوانحی خا که	. ,
11	با نوقد سيه بحثيت ناول نگار	
19	با نوقد سيّها ورراجه گدھ پرمختلف آراء	
<b>1</b> 1	راجه گدرهایک مطالعه	
	راجه گدھ کا اجمالی جائز ہ	تيسراباب
<b>r</b> a	مِوضوعا تي مطالعه	
<b>1</b> /\(\Lambda\)	فکری جا ئزه	
4+	زبان وبیان	
	ا كرام اللّه، ثخصيت اورفنِ	چوتھاباب
40	سوائحی خا که	
77	إكرام الله بحثيت ناول نگار	
42	ِ گُرِگُ شب برِمُختلف نا قدین کی آ راء پیر	
۸۲	ِ رُكِ شب ايك مطالعه مِيْ رِ	
	<i>گُرگِشب</i> کاا جمالی جائزه <sup>آ</sup>	پانچوال باب
<b>4 r</b>	موضوعا تی مطالعه	
<u>ک</u> ۵	فکری جائزه	
<b>19</b>	تشبيها ن كااستعال	
95	زبان و بیان	
	·	جيطاباب
97	راجه گدھ کا موضوع	
1+1	گُرگِ شب کا موضوع	
111	راجِه گدھ کا اسلوب	
IIA	🖈 ما حصل ونتا نجُجُ	
14	☆ ماخذ ومراجع	

نمونه(٥)

	فهرست ابواب	
صفحتبر	عناوین	ابواب
1	ناول اوراُس کےاہم اجزائے ترکیبی اورر جحانات	يهلاباب:
۷1	با نوقد سية خصيت اورفن	دوسراباب:
ra	راجه گدھ کا جمالی جائز ہ	تيسراباب:
40	ا کرام الله شخصیت اورفن	چوتھا باب:
<b>4</b> ۲	گرگ شب کاا جمالی جائز ہ	يانچوال باب:
۲P	راجه گدھاور گُرگِ شب کا تقابلی جائزہ	چھٹاباب:
II <b>A</b>	ماحصل ونتائج ماحسل ونتائج	
14	مآخذ ومراجع	
	ضمیمه جات (اگر ہوں )	

نمونه(ع)

حلف نامہ
میں حلفیہ اقرار کرتا / کرتی ہوں کہ میں نے یہ مقالہ بعنوان ''۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
حصولِ سند پیش نہیں کیا گیا۔ میں اِس مقالے کے تمام نتائج محقیق اور جملہ عوا قب کا/کی ذمہ دار ہوں۔ غلط بیانی کی صورت میں یو نیورسٹی تا دیمی کارروائی کر سکتی ہے۔
نام اور دستخط مقاله نگارمع تار ت
نمونه(۵)
تصدیق نامہ میں نصدیق کرتا / کرتی ہوں کہ مسمی / مسماۃ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
نام اور د شخط نگرانِ مقاله مع تاریخ 
صدرشعبه
دٌ بين في كلتى آف اسلا مك ايندُّ اور نينثل لرننگ 

# ار دومیں فیض شناسی کی روایت

مقالہ برائے پی ایکے ڈی (۔۔۔۔۔) سیشن:۔۔۔۔۔۔

نگران مقاله	مقاله نگار
	رجسر پشن نمبر۔۔۔

**شعبه** ...... جی سی بونیورسٹی ، فیصل آباد

تاریخ تنکمیل مقاله.....

# ار دومیں فیض شناسی کی روایت

# مقاله نگار

پيانځ د ی۔۔۔۔ سیشن

یہ مقالہ پی ایکی ڈی۔۔۔۔کی جزوی بھیل اور حصولِ سند کے لیے شعبہ۔۔۔۔۔میں جمع کرایا گیا۔



**شعبه** ...... جی سی **بو**نیورسٹی 'فیصل آباد

تاريخ تتحميل مقاله.....

```
مثال کے طور پر قرآن پاک سے حوالہ دینامقصود ہوتو قرآن تکیم ککھ کرسکتہ کی علامت لگائی جائے گی۔اس کے بعد سورۃ کا نام پھرآیت کانمبر درج کیا جائے گا۔
                                                                                            - قرآن کیم،البقرہ:۳۳
گمنا م/ نامعلوم مصنفین کی کتب سےحوالہ: i.
                        نامعلوم، قیا مت قریب ہے، لا ہور: سنگ میل پہلی کیشنز ،1990ء، ص ۹
           کسی اخبار سے حوالہ دیتے وقت کالم نگار/مضمون نگار کا نام کالم یامضمون کاعنوان اخبار کا نام، شہر کا نام، جلد نمبر، شارہ نمبر، تاریخ وین اشاعت ہیں۔مثلاً
                       بشر کی رحمٰن، جا در، جارد یواری اور جاندنی ( کالم ) مشموله : <u>روز نامه نوائے وقت</u> 'لا ہور، جلدنمبر ۱۹ ،شار ه نمبر ۴۵ ،۳۸ رون ۲۰ ۹ ،۳۰ - ۱۳۰۹ ، شرع
                                              مكتوب كاحواليه: i احمدنديم قاسمي، بنام دُاكِرْ قاضي عابد، (مملوكيه: دُاكِرْ قاضي عابد)، ۲۰ راگست ۲۰۰۵ء -
                                                           بماض/غیرمطبوعه: i محت خان محت ، دیوان محت ، (قلمی) مخزونه: اُردولغت بوردٌ، کراچی
                    انشر نبیت کا حواله: i منظورا حمد، ڈاکٹر، خردافروزی کی روایت ،www//:urdudost.com/manzoorahmad/html
جلد بندی اور سافٹ وئیرن i بیرونی اورداخلیمتن کو بھیجنے کے لیے تیار کرائے جانے والے مقالات کے تین تین نسخے کو زبائنڈنگ (رنگ بائنڈنگ/ٹیپ بائنڈنگ) میں
          پیش کیے جائیں گے۔بعد میں پختہ جلد بندی کی جائے گی اورایم اے کے لیے جار،ایم فل کے لیے یانچی، پی ایچے۔ڈی کے لیے مقالے کے جھے نسخے پیش کیے
          جائیں گے۔کوئی مقالہاس وقت تک شعبہ میں پیش نہیں کیا جائے گا۔ جب تکاُ س کی کم از کم تین سی ڈیز (Cds) جن میں مقالے کا ساراموادمحفوظ ہو،پیش
                                                              نه کر دی جائیں۔ پیشکش کے وقت بہی ڈیز کمپیوٹر پر چلا کر چیک کرانا مقالہ نگار کی ذیمہ داری ہوگی۔
          نی ایج۔ ڈی کے مقالات کی جلد کا رنگ گراسنر (Dark Green) ایم فل کا ساہ (Black) اور ایم اے کے مقالے کی جلد کا رنگ
                                                                  میرون (Meroon) ہوگا۔ بی ایس کے مقالے کارنگ نیلا (Blue) ہوگا۔
                                                  پشتہ برمقالے کاعنوان،مقالہ نگار کا نام سیشن درج ہوگا۔ نیز یونیورٹی کامونوگرام بھی دیا جائے گا۔
     صفحات اورسطور کا سائز: i کاغذ کاسائز A-4 (210mmx297mm ) اُرد ومقالات میں دائیں طرف 1.5 اور بائیں طرف 1 إنج حاشية چيوڑ احائے۔
                                                 مقالات برائے بی ایس ....عنوانات 27، ذیلی عنوانات 23 اورعام متن 17 (نوری نستعلیق ،سٹائل میں ) فی صفح کم از کم سطور 22
          مقالات برائے ایم ایے ....عنوانا ت 27 ، ذیلی عنوانات 23 اور عام متن 17 (نوری نستعیلق ، سائل میں ) فی صفحه کم از
                                                                                                                          كم سطور 22
          مقالات برائے ایم فل ....عنوانات 27 ، ذیلی عنوانات 23 اور عام متن 16 (نوری نستعلیق ، سائل میں ) فی صفحه کم از
                                                                                                                          کم سطور 24
          مقالات برائے بی ایجے۔ ڈی....عنوانات 27 ، ذیلی عنوانات 28اورعام متن 16 (نوری نستعیق ، سائل میں ) فی صفحہ کم
          عام طور پر کمپوزر حضرات ایک دولفظوں کے بعد خواہ نخواہ نجیس ( خالی جگه ) جھوڑ دیتے ہیں ۔ پنہیں ہونا جا ہیں۔اسی طرح اگر ایک پوری لائن
          ایک یا دولفظوں پرمشتمل ہوتو کمپوز ربڑی آ سانی ہے اُسےاوپر والی لائن میں لے جاسکتا ہے۔مقالہ کمپوز نگ کے لئے کمپوز رکودینے سے پہلے سپہ
                                        معاملات اور فی صفحه معاوضه بهلے طے کرلیا جائے تا کہ بعد میں طلبہ وطالبات کوسی دقت کاسامنا نہ کرناپڑے۔
```

General Instructions for Synopsys and Thesis Writing

انگریزی میں ایضاً کی جگہ Ibid اورص کی جگہ Pاور اِس کے بعد صفحہ کا نمبر لکھا جائے گا۔ مثلاً جہد دیا جائے۔ مثلاً کچھ دوسرے حوالوں کے بعد کوئی کچھلا حوالہ دوبارہ آئے تو مصنف کا نام اور کتاب کا نام کھ کرصفحہ نمبرد سے دیا جائے۔ مثلاً

- محمدا قبال، علامه، ب<u>ا نگودرا</u>، ص ۱۸

ایک کتاب کے تین یا تین سے زیادہ مصنفین ہوں تو حوالہ جات میں محض پہلے مصنف کا نام اوراُس کے ساتھ ودیگر لکھاجائے گالیکن کتابیات میں تینوں مصنفین کے ناموں کا اندراج ہوگا۔ مثلاً (حوالہ جات میں)

- محبوب خزاں (و دیگر) تین کتابیں، کراچی: مکتبه آرسی، ۱۹۲۳ء، ص ۳۹
- وقار عظیم و( دیگر )<u>اُردو کی دوسری کتاب</u>، لا ہور : پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ ،۱۹۸۱ء،۳ سر

كتابيات مين حواله مفصل وكممل صورت مين بهوگا \_مثلاً

محبوب نزال،محبّ عار في،قمرميل، تين كيابين،كراچي: مكتبه آري،١٩٦٣ء،٩٣٣

ایک ہی حوالہ متعد دمقامات پردینا مقصود ہوتوا خصار کے لیے اسلوب ِ حقیق میں معروف رموز واشارات کا استعال کیا جائے۔حوالہ نمبرایک اور حوالہ نمبر دوبالکل کیساں ہونے کی صورت میں ایفناً کی اصطلاح استعال کی جائے گی۔انگریزی میں حوالہ دینے وقت ایسی صورت در پیش ہوتو ایفنا کے بجائے الفاط کا اصطلاح استعال کی جائے اور اگر صفح نمبر محتلف ہوتو اس کا نمبر دیا جائے گا چند حوالوں کے وقفہ کے بعد مذکورہ کتاب کا حوالہ دینا ہوتو صرف مصنف کا نام فیز صفح نمبر ہی دیا جائے گا۔

کتا **ب میں شامل کسی دوسرے ادیب کی رائے کا حوالہ دینا:** آگر کسی نایاب یا کم یاب کتاب کا کوئی حوالہ (اصل کتاب نیل سکنے کے باعث) کسی دوسری کتاب سے لیا گیا ہوتواس ثانوی حوالے سے عموماً گریز ہی کیا جائے تاہم اگریہ حوالہ ناگز برہوتو اس طرح دیا جائے۔

- کریم الدین، <u>تذکره طبقات شعرائے ہند</u>،ص ۸۱، منقوله: <u>مشرقی شعریات اوراُر دو تقید کی روایت</u>،از: ابوالکلام قانمی، لا ہور: مغربی پاکستان اُر دواکیڈمی،

# مرتبه مدونه كتاب كاحواله دين كاطريقه:

- ا۔ نذریراحمد، ڈاکٹر، تحقیق تصحیح متن کے مسائل، مشمولہ: <u>اُردو میں اُصولِ تحقیق</u>، مرتبہ: ڈاکٹرایم سلطانہ بخش،اسلام آباد: مقتدرہ قومی زبان، طبع دوم، ۱۹۸۹ء، ص ۱۳۲
  - ۱\_ عبادت بریلوی، ڈاکٹر ،نگران، تاریخ ادبیات مسلمانا ن یا کستان وہند ،جلد نمبر۵، لاہور: پنجاب یونیورٹی،۵ ۱۹۷ء،ص۳۲۱
    - ۳\_ رشید حسن خان، <u>مقدمه: باغ دبهار</u>،مصنف: میرامن، لا هور: نقوش پریس،۱۹۹۸ء، ص ۹۸

# لغات،انسائيكلوپيڙيااورمعارف سےحوالہ دينا:

- احمد دہلوی،سیّد ، فر<del>ہنگ آ صفیہ</del> ، جلداوّل ، لاہور : سنگ میل پبلی کیشنز،۲۰۰۲ ء، ص ۹۲۳
  - عمله ادارت، <u>اُردولغت</u>، جلد نمبر۱۳، کراچی: اُردولغت بوردهٔ ۱۹۹۱ء، ص۱۳
- باشی فرید آبادی، سید، ایاز، (مقاله) مشموله: <u>اُردودائره معارف اسلامیه</u> ، جلد نمبر۳، لا هور: دانش گاه پنجاب طبع دوم، ۱۹۸۰، مستوله: <u>اُردودائره معارف اسلامیه</u> ، جلد نمبر۳ ، لا هور: دانش گاه پنجاب طبع دوم، ۱۹۲۱، مستوره می آباد و مینانه به استوره بینانه استوره بینانه به استوره بینانه بیانه
- همچه فخرالحق نوری، دا کثر، مجیدامجد کے تصوروت میں امروز کی اہمیت، مشمولہ: تخلیقی ادبِ، (مدیر: دُا کٹر رشیدامجد ) جلدنمبر۳، شارہ نمبر ۲، اسلام آباد: میشنل یو نیورٹی آف ماڈ رن لینگو بجز، جون ۲۰۰۹ء، ۳۸۲

# الهامی کتب سے حوالہ دینا:

xi مآخذ ومراجع (کتابیات/ مآخذ) مقالے کتمام ابواب کے خاتمے پر مصادر و مراجع درج کیے جائیں۔ (اس جھے میں ان بنیادی و ثانوی کتب، الہای کتب الفیائی ترتیب سے کھا (ii) کتابیات میں سے کوئی جائے گا۔ جن کے حوالے مقالے میں دیے گئے ہوں یا اُن سے استفادہ کیا گیا ہو۔ اِس جھے کاعنوان (i) مآخذ، (ii) کا خذہ مراجع (iii) کتابیات میں سے کوئی ایک حسب منشا منتخب کیا جاسکتا ہے۔ مختلف یو نیورسٹیوں کے غیر مطبوعہ مقالات انٹر ویوز الواح 'مخطوطہ جات 'انٹرنیٹ ڈائریوں' مکا تیب وغیرہ کے کوا نف بھی (اگر کوئی ہوں) درج کیے جاسکتے ہیں۔

نوٹ: (مصادر کا اندراج صرف مصنف وار ہوگا، کتاب وارنہیں ہوگا اورالفیا ئی ترتیب کو مدنظر رکھا جائے گا۔ کتاب کا نام مصنف کے نام کے بعد ہی لکھا حائے گا۔)

ب مصادرومراجع میں مصنفین/موضوعات/ زبانوں کے نام الفہائی ترتیب سے لکھ کر کتاب کے کوائف بغیر صفحہ کے لکھے جا کیں۔ دواجزاء پر شتمتل نام اصل ترتیب کے مطابق لکھے جا کیں جیسے محمد عمران کوعمران کوعمران محمد نہ لکھا جائے تین یا تین سے زیادہ لفظوں والے نام کی ترتیب حسبِ ضابطرآ گے پیچھے کی جاسکتی ہے: مثاناً

کہ عالب،اسدلڈ خاں، کہ مجمدا قبال،علامہ،ڈاکٹر، کہ آتش،حیدرعلی، معروف کنیت یاقلمی نام (مثلًا ابن انشاء) کوشروع میں لایا جائے گا۔اگر نام سے پہلے ڈاکٹر، پروفیسر،مولا نا، شخ،سیّد،خواجہ یا اس قتم کا کوئی لفظ آئے تو بینام کے بعد سکتدلگا کر لکھا جائے گا۔

xii. ضميمه حات

ضمیمہ جات / دستاویزات کا حوالہ: ایبا مواد جومتن کے لیے ضروری نہ ہو یامتن کے ربط اور معنی کو مجروح کرتا ہو، لیکن جس سے مصنف کے بیان یا بیانات کی مزید تائید ہوتی ہو مقالے کے آخر میں ما خذومرا جع کے بعد ضمیمہ کے طور پر دیا جاسکتا ہے۔ اِس جھے میں تصاویر، ڈائیگرام، دستاویز ات، نقشے، جدولیں اور اشاریہ وغیرہ (اگر ہوں) تو دیا جاسکتا ہے۔

اشاریہ وغیرہ (اگر ہوں) تو دیا جاسکتا ہے۔

. احدندیم قاسی (نقل سندمیٹرک) ضمیمه نمبرا۔ ii. احدندیم قاسی (نقل سندمیٹرک) مملوکہ: مقاله نگار

نوٹ: سرورق سے لے کر پیش لفظ کے آخر تک استعال ہونے والے صفحات پر (ا،ب،ج، د،ه،و،ز،ح،ط،ی،ک،ل،م،ن ........وغیره) کی ترتیب سے نمبر لگائے جائیں گے۔مقالے کا پہلاصفحہ با قاعدہ متن کا پہلاصفحہ ہوگا (باب اوّل کا پہلاصفحہ )اسی طرح آخذ و مراجع کے بعد ضمیمہ جات وغیرہ پر شتمل صفحات کے نمبر بھی اُسی طرح الگ ترتیب سے لگائے جائیں گے۔ جیسے متن سے پہلے ابتدائی صفحات،ابجدی ترتیب (ا،ب،ج،و......... ه،و،ز .......... ح،ط، ی .....ک،ل،م،ن ......وغیرہ) کے انداز میں لگائے جا سکتے ہیں۔

حواله دینے کا طریقه: اشاعتی اداره ،ایڈیشن اورسال اشاعت مسنف کا نام ، کتاب کا نام (اسے خط کشیر/ Underline کیا جائے گا۔) ،جلد نمبر (اگر ہو) شہر کا نام:

محمدا قبال، علامه دُ اكثر، با نگ درا، لا مهور: غلام على ایندُ سنز، بار پنجم، ۱۹۷۵، ۱۸ ایک بی مصنف کی اُسی کتاب کا دوباره حواله فوراً بعد دینا موتوالیشاً لکه کرصفی نمبر درج کر دیا جائے ۔ مشلاً
 الضاً، ص۲۶۔

## 12- اشاربیجات (اگرہوں)

# تحقیقی مقاله کے ابتدائی صفحات کی ترتیب یوں ہوگی:

# i. سرورق(Title)

سب سے اوپر مقالے کاعنوان 33 فونٹ میں دیا جائے گا اور اسے بولڈ کیاجائے گا۔ عنوان کے نیچے ایک اپنی جبکہ خالی چھوڑ کر <u>مقالمہ نگار و</u>ل مجار اور (Aswad Old کی سرخی 21 فونٹ میں حاکم کی سرخی 21 فونٹ میں حاکم کی سرخی 21 فونٹ میں طالب علم کا رول نمبر اور کا کی سرخی 12 فونٹ میں طالب علم کا رول نمبر ۱۹۰۸ء کی مشار (۱۹۰۶ء کی دولائنوں میں بی عبارت فونٹ کاس مشار (۱۹۰۶ء کی حائے گا۔ اُس کے نیچے کی دولائنوں میں بی عبارت فونٹ 17 میں درج کی حائے گا۔

# پیمقاله ماسٹرآف .....کی جزوی بخمیل اور حصول سند کے لیے شعبیہ .....میں جمع کرایا گیا

اس کے نیچے 1 اپنے جگہ چھوٹر کرشیبے کا نام نونٹ (Logo) دیاجائے گا۔اُس کے نیچے 1 اپنے جگہ چھوٹر کرشیبے کا نام نونٹ (Syle: Aseer) میں کھاجائے گا۔مُس کے نیچے 1 اپنے جگہ کی لائن میں بی تی یونیورٹی فیصل آباد 29 فونٹ میں کھاجائے گا درسب سے آخری لائن میں تاریخ بیجی کی مائے میں مثلاً ........(10 دوری و اداعے) 16 فونٹ میں درج کی جائے گی (ملاحظہ کیجے نموندالف)

وٹ: گرانِ مقالہ(Supervisor) کانا م سرور ت کے بجائے ذیلی سرور تل (Sub title) میں کھاجائے گا۔ جن عبارتوں کے ٹائل کے نام دیے گئے ہیں اُن کے علاوہ سرور ت کی باقی تمام عبارتیں نوری نستعلیق میں درج کی جائیں گی۔ (بیسرور ق وہ ہوگا جومقالے کی جلد پر ہوگا )

# ii. زیلی سرورق(Sub title)

# iii. بسم الله

ٰ (پوری بسم اللّٰدالرحمٰن الرحیم ،اچھےانداز ،ٹا ئپ اور بڑے فا وُنٹ میں مکمل صفحے پر دی جائے ) یہاں بسم اللّٰد کا کوئی خوبصورت طُغرا بھی دیا جاسکتا

- iv. حلف نامه (نموندلف ہے۔ دیکھئے ہمونہ ج)
- v. تصریق نامه (نموندلف ہے۔ دیکھئے نمونہ د)
- vi. فہرست ابوا ب (اِس حصہ میں مقالے کے مختلف ابوا ب کے صرف عنوانات (فہرست ابوا ب 27 فونٹ، عناوین وصفحہ نمبر 23 فونٹ) درج کیے جائیں گے۔ (نمونہ لف ہذاہے، دیکھئے نمونہ ۵)
- viii. تفصیل ابواب تفصیل ابواب، اس جے میں ہر باب کی تفصیلات ذیلی عنوانات درج کر کے دی جائیں گی (نموندلف ہذا ہے، دیکھئے نمونہ و) ix. پیش لفظ (اس میں مقالہ نگارا پنے مقالے کا تعارف، ضرورت وا ہمیت، مقالے کا مختصراور جامع مخص (Abstract / Summary) نیز تعاون کرنے والے اساتذہ کرام ، نگران مقالہ اور دیگراساتذہ کو احباب کے لیے جذبات تشکر کا اظہار کرسکتا ہے۔)
- x. مقالے کامتن تمام ابواب ترتیب واردرج کیے جائیں گے۔آخری باب کے خاتبے پرایک عنوان' ماحسل ونتائج' کے تحت تمام مقالے سے حاصل ہونے والے نتائج تحقیق مختصراً درج کیے جائیں گے۔ یہ حصہ مقالہ نگار کی ذاتی کاوشوں او علمی مختوں کا آئینہ ہونا چاہیے۔ (ماحسل ونتائج آخری باب کے ایک اس کے لیے الگ باب نہیں بنایا جائے گا۔)

# فارمیٹ برائے مقالہ جات (بی ایس، ایم اے، ایم فل، پی ایچ ۔ ڈی) فیکلٹی آف اسلا مک اینڈ اور نیٹل لرننگ: جی سی - یو نیورسٹی فیصل آباد (شعبہ جات: اُردو، پنجانی، عربی، اسلامیات)

# تحقيقي مقاله

## عمومی مدایات

i. مقالے کی تغییلات اور مباحث تجزیاتی اور نتیجہ خیز ہونے جا ہمکیں۔

ii. مقالے میں پُر تکلف اور مصنوعی طرزِ تحریر (لفاظی ) سے اجتناب برتا جائے نیز داستانوی انداز کے بجائے تحقیقی اُسلوب کواپنایا جائے۔

iii. تحقیقی مقالے کی تمام تر تفصیلات اینے آغاز سے انتہاء تک موضوع تحقیق سے متعلق اور مربوط ہونی چاہئیں۔

iv. مقاله میں موجود تمام قرآنی آیات واحادیث عربی رسم الخط میں تحریر کی جائیں اور حتی المقدوران پر إعراب لگائے جائیں۔

، مقاله بنیا دی مصادر 'پرمشتل ہونا جا ہیےاور قواعد وضوا بط کا تحقیقی مقالے میں اطلاق واظہار ہونا چاہیے۔

vi. اگر کسی کتاب کا اصل حوالہ وہ کتاب نبل سکنے کے باعث نبد دیا جا سکے اور پیروالہ کسی اور کتاب نے نقل کیا گیا ہوتو اسے ثانوی حوالہ کہیں گے۔ یہ

ثانوی حوالہ، بنیادی حوالہ نہ ملنے کی صورت میں (انتہائی اشد ضرورت اور مجبوری کے تحت ہی) دیا جاسکتا ہے۔

vii. پروف ریڈنگ نمپایت احتیاط سے کی جائے اور رموز واوقاف کالحاظ رکھا جائے۔ پیرا گراف بہت سوچ سمجھ کر بنائے جائیں۔

.viii مقالے کے اندرزنگین صفحات کا استعال نہ کیا جائے۔ مقالہ صرف سفید کا غذیر مشتمل ہونا جا ہیے۔

<u>ا بواب:</u> i .i بواب کے صفحات کی تعداد بھی مکمنہ حد تک متوازن ہونی چاہیے۔ .ii مقالہ میں ہر نئے باب کے آغاز سے پہلے ایک

صفحے پرسپریٹر(Separater) کے طور پر باب کانمبر فاؤنٹ (pt 30)اور باب کاعنوان فاؤنٹ (pt 40) میں دیا جائے۔صفحے کے بالکل نچلے جصے میں

مقاله کاعنوان بھی لکھا جا سکتاہے۔

# <u>مقالہ کے اجزاءاوراُن کی ترتیب:</u>

1- سرورق (برائے جلد)

2- ذیلی سرورق (اندرونی)

3- بسم الله

4 حلف نامه

5- تصدیق نامه

6- فهرست ابواب

7- تفصيل ابواب

8- پیش لفظ/مقدمه

9- ماحصل ونتائج

10- مّاخذ ومراجع (كتابيات/مّاخذ/مصا درومراجع)

11- ضمیمه جات (اگر ہوں)